

ТЕСТ по предмету Дизайн проектирование

для учащихся 2 класса(5 летнего обучения по программе «Дизайн»)

Использование теста возможно как входящий контроль на начало 2 года обучения и по завершении учебного года.

Содержанием предмета Дизайн проектирование, являются задания, составленные с учетом возрастных возможностей детей и спланированные по степени сложности. Выполняя задания, связанные с изобразительной деятельностью, дети учатся применять разнообразные графические материалы, организовывать композиционную плоскость, композиционный центр формата, учатся обращать внимание на выразительность пятна, линии, образность цвета. Знакомясь с различными видами дизайна, они узнают о его многообразии, учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, эмоции, фантазию. Эскиз - является основой для создания любого проекта.

Цель: выявить у обучающихся уровень знаний основных терминов и понятий, используемых на занятиях при создании эскизов дизайн-проектов.

Правила выполнения теста:

-прочитать вопрос

-выбрать ответ

-отметить удобным для себя способом правильный вариант
(в каждом вопросе только 1 правильный вариант ответа)

1. Какие графические объекты существуют?

- Точка, линия, пятно
- Пятно, линия, цвет
- Точка линия объект

2. Что такое текстура/фактура?

- Это объем объекта
- Это плоский рисунок на объекте
- Это цветные линии на объекте

3. Зачем в рисунке линии различной толщины

- Что бы сделать рисунок интересным, детальным и объемным
- Что бы рисунок получился с разными текстурами и фактурами
- Что бы сделать рисунок цветным

4. Является ли «ворсистая» линия ошибкой в линейном рисунке?

- Нет-это не ошибка! Ученик сам решает, как рисовать линии
- «Ворсистая» линия-это ошибка, потому что линейный рисунок, должен быть четкими
- На каждом уроке я должен рисовать аккуратные и четкие линии

5. Что такое референс?

- Это компьютерная программа, в которой можно найти нужное изображение
- Это изображение, в котором есть текстура и орнамент
- Это вспомогательное изображение, которое используют художники, что бы изучить вид, конструкцию объекта

6. Какие простые формы, лежат в основе сложных форм?

- Треугольник, круг, пятно любой формы
- Треугольник, круг, многоугольник
- Треугольник, круг, квадрат

7. Как форма объекта влияет на его характер?

- Округлые формы придают ощущение спокойствия и доброты, треугольные формы - ощущение опасности и угрозы
- Острые формы придают ощущение спокойствия и уверенности, округлые формы - ощущение коварства и злости
- Округлые формы несут ощущения равновесия и спокойствия

8. Что такое пропорции?

- Это - вспомогательные линии, которые помогают понять строение объекта.
- Это - соотношение частей объекта друг к другу
- Это - фактуры на объекте

9. Что такое композиция листа?

- Гармоничное размещение объектов в заданном формате
- Это прямоугольный или квадратный формат бумаги для рисунка
- Это вертикально или горизонтально расположенный формат А4 или А3

10. Что такое композиционный центр?

- Это главный и самый большой элемент в композиции рисунка
- Это центр, позволяющий управлять вниманием зрителя
- Это центр рисунка

Подведение итогов по тесту:

10 баллов-оценка «отлично», тест выполнен без ошибок

7-9 баллов - оценка «хорошо», в тесте сделано до 3 ошибок

7-5 баллов - оценка «удовлетворительно», в тесте допущено до 5 ошибок

Менее 5 баллов - оценка «неудовлетворительно», обучающийся не справился с содержанием теста