

МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Югорск

«Красная Книга Хмао-Югры»

Рассказ о вымирающих видах и о том, почему учащиеся школы должны их нарисовать.

Рекомендуемая возрастная категория: 6-14 лет

**Составила:
преподаватель Шишигина Л.А.**




Внимание!

***Перед вами только те виды, что обитают в
нашем округе!***

***Перед вами только те виды, что нуждаются в
особом внимании!***

Все они могут просто исчезнуть по причине:

- **вырубка леса**
 - **выброс загрязняющих веществ в воздух**
 - **загрязнение водных объектов**
 - **нарушение поверхностного слоя почвы**
- 

Животные

- Обыкновенная летяга



Нарисовать с натуры летягу может только профессиональный художник!
В 40-дневном возрасте маленькие летяги уже совершают планирующие прыжки.
А вот в гости к ней лучше не ходить - в дупле, где она живет - специфический запах.
Хорошо будет смотреться в технике: пастель, гуашь, акрил, масло...



Птицы
- Тулес



Художник, желающий нарисовать Тулеса

должен его сначала найти!

Тулес – птица одиночная и заметить его с пестрым оперением довольно сложно.

Да и позировать он вам вряд ли станет – он быстро бежит, делая внезапные остановки и осторожно осматриваясь по сторонам.

А вот цветов краски на него уйдет совсем не много!



Пресмыкающиеся
- Обыкновенная гадюка



Чтобы зрители поняли, что вы нарисовали именно гадюку, обязательно нарисуйте зигзагообразную полосу на спине! Лучше начать зарисовки, когда начинается зимовка, и гадюки собираются десятками экземпляров в одном месте. Гадюка конечно ядовита, но свои зубы она пускает в ход только при явной провокации.



Земноводные
- Травяная лягушка



Большую часть времени травяная лягушка проводит в воде.

Ее окрас существенно помогает ей в выживании, но именно этот фактор усложняет наблюдение художника за ней. Делая портрет этой лесной красавицы – помните, что ее жизнь постоянно подвергается опасности: зимую на суше она часто замерзает в морозы, а зимую в воде может погибнуть от недостатка кислорода.



Рыбы ***- Обской осетр***



**Увидеть обского осетра, можно только точно зная
пути его миграции и мест обитания!**

**С момента откладывания икринки до полного взросления осетра
должно пройти целых 9 лет , потом можете смело брать кисти и
изобразить на бумаге этого взрослого красавца.
Колоритный осетр хорошо будет смотреться в любой композиции!**



Насекомые
- Павлиный глаз малый ночной



Всем, кто захочет нарисовать это удивительное насекомое
нужно взять с собою фонарик. Да, да! Фонарик!
Так как бабочки-мальчики активны днем ,
а бабочки-девочки в темное время суток.
Рисую эту очаровашку не забывайте
правила симметрии и ритмичности узора.



Растения
- Кувшинка четырехгранная



**Кувшинка будет смотреться как в живописном,
так и в декоративном варианте!
Рисуя это экстравагантное растение,
главное не соблазниться сорвать ее.
Доставайте свои краски после полудня,
когда кувшинка раскрывается во всей красе.**



Папоротник
- Многоножка обыкновенная



Обязательно изобразите многоножку!
Это папоротник необыкновенно привлекательный по строению –
его толстое корневище ползет под землей,
а замысловатые листовые пластинки
ровными рядами стоят на поверхности,
причем зелеными зимуют под снегом.
Многоножка не только красив...

На вкус его корешок приторно-сладкий



Грибы

- Гериций коралловый



**Казалось бы, даже самые маленькие художники
легко нарисуют вам гриб, например мухомор!
Но это не относится к Герицию!
Его коралловое тело, покрытое шипами нарисовать не просто.
Растущий на пнях и стволах лиственных деревьев –
он завораживает своей красотой.**



**Сегодня у нас еще есть
возможность ЭТО нарисовать!**

***Завтра, находясь на грани
вымирания – ВСЁ ЭТО - может
просто исчезнуть!***

