

8 «В» класс (срок обучения __8__ лет) 2023-2024 учебный год.

Преподаватель: __Одегова Юлия Васильевна__

| Предмет | Дата урока | Задание для выполнения | Обратная связь (куда направлять задание) |
|-------------|------------|---|--|
| История ИЗО | 27.11.23 | <p>Тема. Творчество Василия Кандинского.</p> <p>1. Самостоятельно познакомиться с творчеством художника Василия Кандинского, используя указанную ссылку (посмотреть видео): https://www.youtube.com/watch?v=iwELPIPo4lM (История одного художника. Василий Кандинский, 11 мин.)</p> <p>2. Устно ответить на вопрос: «К какому течению в искусстве можно отнести творчество художника?», «Какие произведения художника можно отнести к направлению «абстракционизм»?»</p> <p>Домашнее задание не предусмотрено.</p> | Эл. Почта: Shishiginala@mail.ru |
| Скульптура | 27.11.23 | <p>Тема. Этюд фигуры человека в положении стоя.</p> <p>Работа с натуры. Объект постановки: человек. Повторение материала о пропорциях человеческой фигуры. Изготовление каркаса, выявление в нем движения фигуры. Прокладка объема с соблюдением пропорций, распределение объемных масс, нахождение центра тяжести. Соблюдение правила кругового обзора. Внимание на цельность работы, взаимосвязь деталей. Передача выразительности силуэта и деталей фигуры.</p> | Viber ДШИ 8 «В» (или личным сообщением) |
| Рисунок | 29.11.23 | <p>Тема. Натюрморт из предметов быта и гипсового орнамента высокого рельефа и драпировки со складками.</p> <p>1. Продолжение работы над натюрмортом из предметов быта и гипсового орнамента.</p> <p>2. Передача объема и пространства с помощью светотени.</p> | Viber ДШИ 8 «В» (или личным сообщением) |



Материал – графитный карандаш. Формат А-2.

30.11.23

Тема. Гармония по насыщенности и светлоте.

Итоговая работа. Натюрморт из предметов быта различных по цвету и тону.

- 1.Продолжение самостоятельного последовательного ведения длительной работы.
- 2.Анализ цветового строя натюрморта.
- 3.Уточнение пропорций и масштабности.
4. Работа в цвете.
5. Работа в цвете. Первичный тональный разбор.
6. Определение цветовых отношений в натюрморте.

Материал – акварель или гуашь. Формат А-2.

Живопись

Viber ДШИ 8«В»
(или личным сообщением)



01.12.23

Сюжетная композиция (Многофигурная композиция (3-4 фигуры)).
Тема: Ставлю тебя, моя Россия!



Рассматриваем деятельность:

поэты, писатели, художники, архитекторы, учёные, врачи, путешественники, учителя, спортсмены, трудящиеся, семья, защитники России, деятели России

Задания:

По одному из выбранных эскизов сделать его тональный и цветовой разбор на бумаге ФА-5.

Viber ДШИ 8 «В»
(или личным сообщением)

Станковая композиция.

| | | | |
|---------------|------------------|--|--|
| Пленэр | 02.12.23. | <p>Тема 2. Длительные этюды и зарисовки пейзажа. Этюды и зарисовки пейзажей городских парков. Этюды и зарисовки пейзажа с открытым пространством, постройками и деревьями на среднем плане.</p> <p>Образ в пейзаже. Индивидуальное отношение к изображаемому.</p> <p>Последовательное ведение работы, завершенность в рисунках.</p> <p>Материал. Карандаш, акварель, фломастеры, уголь, сангина.</p> | Viber ДШИ 8 «В» (или личным сообщением)Viber ДШИ 8 «В» (или личным сообщением) |
|---------------|------------------|--|--|