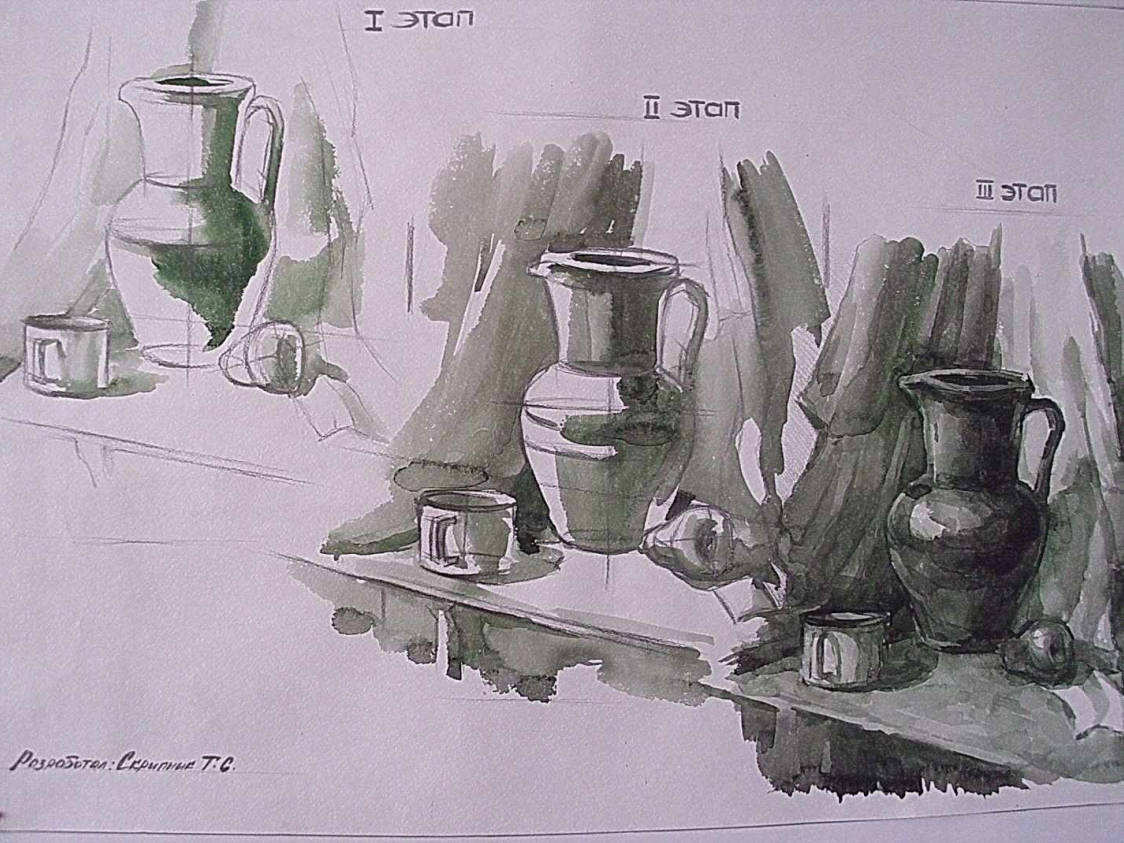
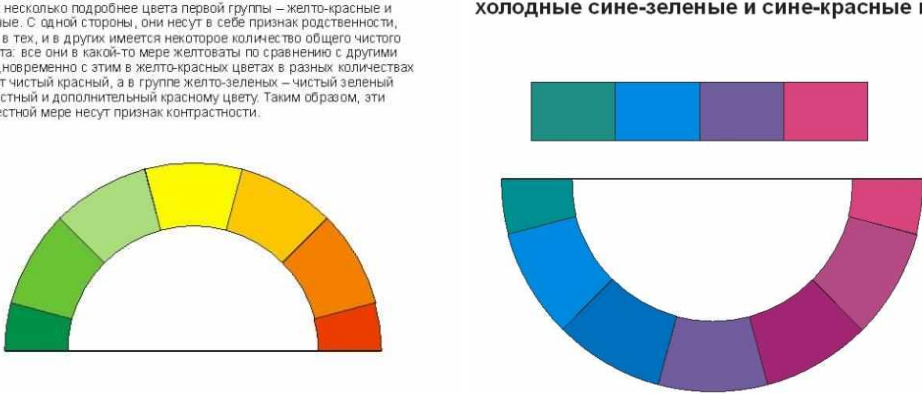


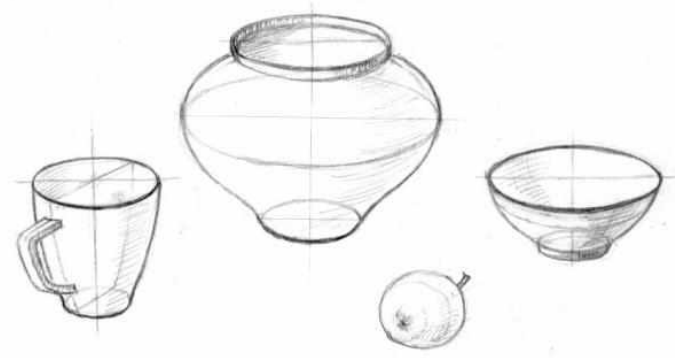
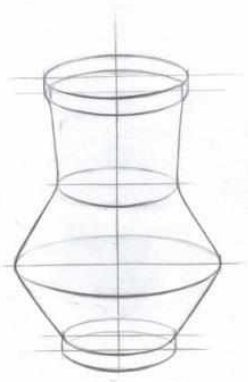
2 «_Б_» класс ДОПШ «Живопись»(срок обучения __5__ лет) 2023-2024 учебный год.
 Классный руководитель: __Любимова Ольга Валентиновна__

Предмет	Дата урока	Задание для выполнения	Обратная связь (куда направлять задание)
Живопись	21.11.23	<p>Тема. Световой контраст (ахроматический). Гризайль. Задание: Выполнить этюд натюрморта в технике гризайль. Материал: бумага ФА 4, акварель.</p> <p>Образец ведения работы</p> 	<p>О.В.Любимова Почта lera050505@mail.ru вайбер 2 б класс 89224067051 ВКонтакте https://vk.com/id120973015 (или личным сообщением)</p>
Книжная иллюстрация	22.11.23	<p>Тема: Этапы развития комикса в мире. Когда появился? Кто первый разработал? https://ast.ru/news/nnn-m09-y18-istoriya-komiksov/</p>	<p>О.В.Любимова Почта lera050505@mail.ru вайбер 2 б класс</p>

		<p>https://youtu.be/GzDVsl30AHU?si=HHIZFJ_R7xUT8S9z</p> <p>Самостоятельная работа: сделать копию комикса производства Марвел</p>	<p>89224067051 ВКонтакте https://vk.com/id120973015 (или личным сообщением)</p>
<p>Цветоведение</p>	<p>22.11.23</p>	<p>Тема: Родственно-контрастные гармонии</p> <p>Задание: знакомство с родственно-контрастными гармониями.</p> <p>Практика:</p> <p>1. Выполнить упражнение – цветовые композиции по теме в цветовой гармонии по выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теплая желто-красная и желто-зеленая • холодная сине-зеленая и сине-красная • теплая желто-зеленая и холодная сине-зеленая • теплая желто-красная и холодная сине-красная <p>Темы: Индустриальный город, Утренний или вечерний город, Музыкальный город</p> <p>Материал: ФА-4, гуашь.</p> <p><small>Рассмотрим несколько подробнее цвета первой группы – желто-красные и желто-зеленые. С одной стороны, они несут в себе признак родственности, поскольку и в тех, и в других имеется некоторое количество общего чистого желтого цвета: все они в какой-то мере желтоваты по сравнению с другими цветами. Одновременно с этим в желто-красных цветах в разных количествах присутствует чистый красный, а в группе желто-зеленых – чистый зеленый цвет, контрастный и дополнительный красному цвету. Таким образом, эти цвета в известной мере несут признак контрастности.</small></p> <p style="text-align: center;">холодные сине-зеленые и сине-красные цвета,</p> 	<p>О.В.Любимова Почта lera050505@mail.ru вайбер 2 б класс 89224067051 ВКонтакте https://vk.com/id120973015 (или личным сообщением)</p>

		<p>теплые желто-зеленые и холодные сине-зеленые цвета, теплые желто-красные и холодные сине-красные цвета.</p>  <p>Образцы работ:</p> 	
История из	23.11.23	<p>Тема. Вазопись и греческий орнамент</p> <p>1.Закрепить знания о греческом искусстве в живописи (вазопись и греческий орнамент), посмотрев видео по указанной ссылке:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GNrAqOxtfKo</p> <p>2.Устно ответить на вопросы: «Что отражено в мотивах греческого орнамента?»</p> <p>Домашнее задание не предусмотрено.</p>	<p>Эл. Почта: Shishiginala@mail.ru</p>
Станковая композиция	23.11.2023	<p>Тема: Живописная композиция с использованием родственно-контрастной группы цветов.</p> <p>Задание: - Знакомство с жанром «интерьер».</p> <p>-Изучение построения многофигурной композиции по замкнутой схеме и разомкнутой схеме на примерах произведений великих мастеров (Тинторетто «Тайная</p>	<p>О.В.Любимова Почта lera050505@mail.ru вайбер 2 б класс 89224067051</p>

		<p>вечеря», И.Е. Репин «Не ждали», А.А. Дейнека, Г.С. Верейский, Е.С. Кругликова и других).</p> <p>-Композиционные зарисовки интерьера с фигурами людей. Краски, карандаш, 1/8 листа (формат А5) 3-4 штуки.</p> <p>Этапы выполнения: Находим произведения великих мастеров по списку, Разбираем композиции по схемам, Делаем зарисовки в карандаше или красках (линейные или тоновые) по условиям: 2-х плановое пространство интерьера («Школа», «Мастерская», «Магазин» и т.д.), двухфигурная композиции.</p> <p>Материал: Карандаш или мягкий материал, краски – акварель или гуашь (по выбору), бумага формата А4 –А3, Иллюстрация литературного героя известного художника</p> <p>Образцы работ:</p>   	<p>ВКонтакте https://vk.com/id120973015 (или личным сообщением)</p>
<p>Рисунок</p>	<p>24.11.2023</p>	<p>Тема: Зарисовки предметов, подобных телам вращения, с натуры и по памяти. Задание: Выполнить зарисовки бытовых предметов. (на ФА 4, две зарисовки). Материал: Бумага ФА 4, карандаш. Пример работы:</p>	<p>Домашнее задание направляем на Viber 89224211292 Сафронова Н.М.</p>



Пленер

25.11.2023

Тема: Архитектурные мотивы
Задание: Выполнить этюд дома с деревьями и частью забора.
Материалы: акварель, гелиевая ручка.

О.В.Любимова
Почта lera050505@mail.ru
вайбер 2 б класс
89224067051
ВКонтакте
<https://vk.com/id120973015>
(или личным сообщением)

Примеры работ:





Последовательность выполнения этюда