Персональный состав педагогических работников
МБУ ДО "Детская школа искусств города Югорска"

по состоянию на 01.09.2023

№ п\п	Фамилия, Имя, Отчество	Должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Повышение квалификациит и (или) профессиональная переподготовка (за 5 лет)	Стаж		Преподаваемые учебные предметы
								общий	по специальности	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
РУКОВОДИТЕЛИ И ЗАМЕСТИТЕЛИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ										
1	Драгунова Галина Ивановна	Директор, Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева", г. Тобольск, 1996г.	Учитель изобразительного искусства и черчения	Изобразительное искусство и черчение		1. **Переподготовка по программе** " Менеджмент в образовании", ГБОУ ВПО "Сургутский государственный университет ХМАО-Югры" г.Сургут, 2012г. 2. "2020-2021гг.: Новое трудовое законодательство", ООО Центр аудита и охраны труда "Лидер", г.Пенза, 2020г., 16ч. 3. «Создание специальных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в учреждениях культуры», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г., 72 ч. 4.«Цифровые технологии в сфере культуры», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г., 72 ч.	28л 2м	28л 2м	Программа "Чудеса в ладошках"
2	Галимова Наиля Салихьяновна	Заместитель директора поУВР,преподаватель	1. Среджнее профессиональное, "Министерство общего и профессионального образования Красноуфимский педагогический колледж", г.Красноуфимск, 1998г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Тобольский государственный педагогический институт им.Д.И.Менделеева", г.Тобольск, 2004г.	1. Учитель изобразительного искусства и черчения 2.Учитель изобразительного искусства и черчения	1. Изобразительное искусство и черчение 2. Изобразительное искусство и черчение		1. **Переподготовка по программе** " Менеджмент в образовании", ГБОУ ВПО "Сургутский государственный университет ХМАО-Югры" г.Сургут, 2012г. 2. «Методика преподавания ИЗО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г., 72 ч. 3.«Программа повышения квалификации работников структурных подразделений, уполномоченных на решение задач в области гражданской обороны, организаций, не отнесенных к категории по гражданской обороне», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г., 72 ч. 4. «Цифровые технологии в сфере культуры», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г., 72 ч. 5. "Противодействие коррупции: правовые основы. Антикоррупционные мероприятия", АНО ДПО "Гуманитарно-технический институт", г. Москва, 2022 г., 72 ч.	21г 1м	21г 1м	Программа "Чудеса в ладошках"

3	Иванова Галина Николаевна	Заместитель директора поУВР,преподаватель	1.Среджнее профессиональное, "Серовское педагогическое училище", г.Серов, 1997г. 2. Высшее, "Уральский государственный педагогический университет", г.Екатеринбург, 2001 г.	1. Воспитател детей дошкольного возраста. 2. Менеджер.	1. Дошкольное воспитание. 2. Менеджмент в социальной сфере.		1.**Переподготовка по программе** "Преподавание изобразительного (ИЗО) и декоративно-прикладного искусства (ИЗО) в дополнительном и общем образовании с учетом требований ФГТ и ФГОС", АНО "Академия дополнительного профессионального образования", г.Курган, 2019г., 620ч. 2. «Цифровая образовательная среда: теоретические и практические аспекты», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г.,72 ч. 3. «Создание специальных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в учреждениях культуры)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч.	27л 1м.	27л 1м.	Программа "Чудеса в ладошках"
4	Солдатова Лидия Константиновна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель по классу фортепиано	1. Среднее спец. "Краснотурьинское музыкальное училище", г. Краснотурьинск, 1989г. 2. Высшее, "Свердловский государственный педагогический институт", 1995г.	1. Преподаватель, концертмейстер. 2. Учитель музыки	1. Фортепиано 2. Музыка		1. **Переподготовка по программе** "Менеджмент в искусстве и художественном образовании", ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет" г.Екатеринбург, 2015г. 2. "Обеспечение прав учащихся ДШИ: проблемы, противоречия, решения, опыт", ГАУК СО "Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования", 2020г., 8ч. 3.«Цифровая образовательная среда: теоретические и практические аспекты», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г.,72 ч. 4. "Организация аттестации педагогических работников. Технология проведения экспертизы в образовании", АУ ДПО ХМАО-Югры "Институт развития образования", 2023 г., 72ч.	33г 10м	33г 10м	Фортепиано. Общее фортепиано.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПЕРСОНАЛ (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

1	Богатырева Наталья Владимировна	Преподаватель	1. Среднее специальное, "Свердловский строительный техникум", г. Свердловск, 1989г. 2. Высшее, "Нижнетагильский государственный педагогический институт", г. Нижний Тагил, 1995г.	1. Техник-архитектор 2. Учитель черчения и изобразительного искусства средней школы	1. Архитектура 2. Черчение и изобразительное искусство		1. "МХК: Русская живопись второй половины XIX века с учетом требований ФГОС ООО "ООО "Столичный учебный центр", г.Москва, 2018г., 72ч. 2. "Арт-терапия в работе с кризисными состояниями" ЧУДПО "Институт повышения квалификации и переподготовки", 2018г. 120ч. 3. "Основы арт-терапии в консультировании и групповой работе", "Институт повышения квалификации и переподготовки международной академии психологических наук", г.Екатеринбург, 2018г., 40ч. 4. "Дополнительное образование: Современные образовательные технологии в образовании детей и взрослых", г. Москва, 2019г., 72ч. 5. "Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС", ООО "Столичный учебный центр", г.Москва, 2020г., 72ч. 6. «Методика преподавания ИЗО для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч.	31г 10м	31г 10м	Живопись, история ИЗО, пленэр, скульптура
2	Виноградова Надежда Ивановна	Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет", г.Екатеринбург, 2005г.	Педагог профессионального образования	Профессиональное обучение (дизайн)		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г.Самара, 2018 г., 196ч.	27л 7м	27л 7м	Живопись, рисунок, станковая композиция, пленэр
3	Девальд Лилия Азаматовна	Педагог-организатор, Преподаватель	Среднее-профессиональное, ОГОУ СПО "Свердловское областное музыкальное училище им.П.И.Чайковского", 2007г.	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики	Теория музыки		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г.Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин», Российская академия музыки имени Гнесиных, 2022 г., 36 ч.	15л 5м	15л 5м	Слушание музыки. Музыкальная литература. Сольфеджио.

4	Дубъяга Марина Петровна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, МОУ СПО"Югорское художественное училище", г.Югорск, 2002г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия", г.Нижний Тагил, 2007г.	1. Художник 2. Учитель изобразительного искусства	1. Живопись 2. Изобразительное искусство		1. "Организация и педагогика аннимационной деятельности с детьми в Онлайн-Школе муттерапии", 2017 г. 2. «Ресурсы и сервисы цифровой экономики», АУ «Югорский НИИ информационных технологий», 2021г., 28ч. 3. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	20л 10м	20л 10м	Пленэр, скульптура, композиция прикладная, живопись
5	Зуева Оксана Александровна	Преподаватель	1. Высшее, "Астраханский государственный педагогический университет", г. Астрахань, 1997 г. 2. Среднее профессиональное, МУ СПО "Художественное училище" г. Югорск, 2002 г.	1. Учитель географии 2. Художник	1. География 2. Живопись		1. "Профессиональные компетенции педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС", АНО "Академия дополнительного профессионального образования", 2018 г., 108ч.	34г 4м	21л 3м	Живопись, композиция станковая, пленэр, скульптура, компьютерная графика
6	Кобилинский Василий Григорьевич	Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт", г.Шадринск, 2008г.	Учитель изобразительного искусства	Изобразительное искусство		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Графический дизайн в рекламе и сувенирной продукции», АНО ОВО ДПП «Воронежский институт высоких технологий», г.Воронеж, 2022 г., 72 ч.	37г 5м	20л 11м	Рисунок, живопись, композиция станковая, пленэр, рисунок
7	Любимова Ольга Валентиновна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, "Ханты-Мансийское педагогическое училище", г.Ханты-Мансийск, 1995г. 2. Среднее профессиональное, МОУ СПО "Югорское художественное училище", г.Югорск, 2005г.	1. Воспитатель в дошкольных учреждениях 2. Художник	1. Дошкольное воспитание 2. Живопись		1. "Организация и содержание работы в летнем лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", г.Пермь, 2019г., 36ч. 2. "Практическое применение техник детской мультипликации в образовательном процессе», ООО «Научно- практический центр «Традиции и инновации в образовании», 2021г., 24ч. 3. "Практическое применение техник детской мультипликации в образовательном процессе», ООО «Научно- практический центр «Традиции и инновации в образовании», 2022г., 24ч. 4. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	32г 10м	30л 5м	Композиция станковая, рисунок, пленэр, живопись, цветоведение

8	Макарова Надежда Витальевна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, "Уральское училище прикладного искусства", г.Нижний Тагил, 1994г. 2. Высшее, "Российская Академия Живописи, Ваяния и Зодчества", г.Пермь, 2000г.	1. Художник-оформитель 2. Художник декоративно-прикладного искусства	1. Реклама в архитектурно-пространственной среде 2. Декаративно-прикладное искусство и народные промыслы		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика образования: теория и методика обучения и воспитания", АНО "Академия ДПО", г.Курган, 2016, 288ч. 2. "Актуальные подходы и технологии проектной деятельности в учреждении культуры", ФГБ ОУВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры", г.Санкт-Петербург, 2021 г., 36ч. 3. «Педагогика и методика художественного образования», ГБОУ ДПО Владимирской области «Учебно-методический информационный центр по образованию в сфере культуры», г.Владимир, 2022 г., 72 ч. 4. "Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору", ФГБОУ "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского", 2023 г., 36ч.	22г 9м	22г 9м	Рисунок, композиция станковая , живопись, пленер, цветоведение, скульптура
9	Миронова Эльвира Раисовна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, МОУ СПО техникум "Школа искусств", г.Югорск 2000г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет", г.Екатеринбург, 2006г.	1. Художник 2. Художник декоративно-прикладного искусства	1. Живопись 2. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика образования: теория и методика обучения и воспитания", АНО "Академия ДПО", г.Курган, 2016г., 288ч. 2. **Профессиональная переподготовка** "Учитель МХК. Технологии проектирования и реализации учебного процесса с учетом требований ФГОС», АНО «Академия дополнительного профессионального образования», 2021г., 340ч. 3. "Практическое применение техник детской мультипликации в образовательном процессе», ООО «Научно- практический центр «Традиции и инновации в образовании», 2021г., 24ч. 4. "Практическое применение техник детской мультипликации в образовательном процессе», ООО «Научно- практический центр «Традиции и инновации в образовании», 2022г.,24ч. 5. "Основы компьютерного монтажа и технологий анимации (практический курс)" в рамках Федерального проекта "Творческие люди" Национального проекта "Культура", ФГБОУ ВО "Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова", 2022 г., 36ч. 6. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	17л 2м	17л 2м	Рисунок, история ИЗО, пленэр, композиция прикладная, компьютерная графика

10	Одегова Юлия Васильевна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, МУ СПО "Художественное училище", 2003г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия", 2006г.	1. Художник 2. Учитель изобразительного искусства	1. Живопись 2. Изобразительное искусство		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г.,36 ч.	19л 11м	19л 11м	Рисунок, композиция станковая, пленэр, скульптура, композиция прикладная, живопись,
11	Радченко Лариса Петровна	Преподаватель	1. Специальное профессиональное, "Краснотурьинское художественное училище", г.Краснотурьинск, 1994г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Российский государственный социальный университет", г.Москва, 2007г.	1. Художник-оформитель 2. Специалист по социальной работе	1. Художественное оформление 2. Социальная работа		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика образования: теория и методика обучения и воспитания", АНО"Академия дополнительного профессионального образования", г.Курган, 2016г., 288ч. 2. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 3. **Профессиональная переподготовка** "Изготовление прототипов", БУ "Югорский политехнический колледж", г.Югорск, 2019г., 256ч. 4. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г., 36 ч.	25г 11м	19л 3м	Работа в матер., композиция станковая, графическая композиция, пленэр, цветоведение
12	Сафронова Надежда Михайловна	Преподаватель	1. Среднее профессионалшьное, "Катайское педагогическое училище", г.Катайск, 1993г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт, г.Шадринск, 2012г.	1. Учитель изобразительного искусства и черчения 2. Учитель изобразительного искусства	1. Преподавание изобразительного искусства и черчения 2. Изобразительное искусство		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г., 36 ч.	29л 11м	29л 11м	Рисунок, живопись, композиция станковая, пленэр, композиция прикладная
13	Солонинина Екатерина Алексеевна	Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия", г.Нижний Тагил, 2008г.	Учитель изобразительного искусства	Изобразительное искусство		1. «Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии event-менеджмента», ФГБ ОУВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры", г. Санкт-Петербург, 2021г, 36 ч. 2. «Методика преподавания ИЗО для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч.	14л 11м	14л 11м	Композиция прикладная, рисунок, композиция станковая, цветоведение, скульптура

14	Тарасова Наталья Юрьевна	Преподаватель	1. Среднее профессиональное, "Министерство общего и профессионального образования Урасноуфимское педагогическое училище" , г.Красноуфимск, 1989г. 2. Высшее, ГОУ ВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет",г.Екатеринбург, 2005г.	1. Учитель черчения и ИЗО, воспитатель 2. Педагог профессионального обучения	1. Преподавание черчения и изобразительного искусства в общеобразовательной школе 2. Профессиональное обучение (дизайн)		1. **Профессиональная переподготовка** "Изготовление прототипов", БУ "Югорский политехнический колледж", г.Югорск, 2019г., 256 ч.	33г 9м	33г 2м	Рисунок, живопись, композиция станковая, пленэр, композиция прикладная, скульптура
15	Шалапугина Ольга Михайловна	Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Тобольский государственный педагогический институт им.Д.И.Менделеева, г.Тобольск, 2003г.	Учитель изобразительного искусства и черчения	Изобразительное искусство и черчение		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Реставрация предметов изобразительного и декоративно-прикладного искусства: современные технологии», ФГБ ОУВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры", г. Санкт-Петербург, 2021г, 36 ч. 3. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022г.,36 ч. 4. "Осуществление работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС", ООО "Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки", 2022 г., 72 ч.	19л 10м	19л 10м	Рисунок, живописсь, композиция станковая, пленэр, композиция прикладная

16	Шишигина Любовь Анатольевна	Преподаватель	Высшее, ГОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт", г.Шадринск, 2011г.	Преподаватель дошкольной педагогики и психологии	Дошкольная педагогика и психология		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагог-организатор.Проектирование и реализация социально-педагогической деятельности в рамках ФГОС", АНО"Академия ДПО", 2016г., 288ч. 2. **Профессиональная переподготовка** "Учитель мировой художественной культуры.Технологии проектирования и реализации учебного процесса с учетом требований ФГОС", АНО ДПО "УрИПКиП", г.Пермь, 2020г., 340ч. 3. «Создание специальных условий для детей с расстройствами аттического спектра в учреждениях культуры)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч. 4. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	35г 5м	33г 4м	Беседы об искусстве, история ИЗО
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ (МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)										
1	Байбородова Ирина Владимировна	Преподаватель теоретических дисциплин	1. Среднее специальное, "Кировское училище искусств» 1998г. 2. Высшее, "СПбГУ культуры и искусств", 2003г.	1. Руководитель творческого коллектива, преподаватель сольфеджио 2. Дирижёр академического хора, преподаватель	1. Хоровое дирижирование 2. Дирижирование		1. "Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)", АО ХМАО-Югры "Окружной дом народного творчества", г.Ханты-Мансийск, 2020г., 72ч. 2. «Методика преподавания музыки для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч. 3. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	30л 5м	30л 5м	Сольфеджио. Хор. Вокал. Основы дирижирования, концертмейстер
2	Борщев Евгений Геннадьевич	Преподаватель по классу скрипки	Среднее профессиональное, ГОУСПО "Нижегородский музыкальный колледж имени М.А.Балакирева" 2011г.	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)		1. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г.,36 ч.	11л 0м	9л 0м	Скрипка. Оркестр. Ансамбль. Концертмейстер

3	Буторин Александр Витальевич	Преподаватель по классу гитары	1. Среднее специальное, "Нижнетагильское музыкальное училище", 1997г. 2. Высшее, "Нижневартовский государственный гуманитарный университет", 2012г.	1. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель 2. Учитель музыки	1. Гитара 2. Музыкальное образование		1. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г.,36 ч.	27л 0м	26л 9м	Гитара. Оркестр. Ансамбль.
4	Буторина Ольга Владимировна	Преподаватель по классу хора	Высшее, "Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко" 1991г.	Учитель музыки	Музыка		1. **Профессиональная переподготовка** "Преподавание хоровых дисциплин", ФГБОУ ВПО «Нижневартовский государственный университет», 2015г., 250ч. 2. **Профессиональная переподготовка** "Преподавание музыкального инструмента фортепиано", ФГБОУ ВПО «Нижневартовский государственный университет», 2015г.,250 ч. 3. "Инновационные подходы в работе специалистов учреждения культуры с лицами ОВЗ, в том числе с РАС", ФГБОУ ВО "Шадринский государственный педагогический институт", 2019г., 72ч. 4. "Организация и содержание работы в летнем лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", г.Пермь, 2019г., 36ч. 5. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	31л 11м	31л 11м	Хор. Вокал. Общее фортепиано.
5	Волегова Инна Борисовна	Преподаватель теоретических дисциплин, концертмейстер	1. Средне-специальное "Нижнетагильское музыкальное училище", 1994г. 2. Высшее, г. Ижевск "Удмуртский государственный университет", 2001г.	1. Преподаватель 2. Педагог-психолог	1. Теория музыки 2. Психология		1. **Профессиональная переподготовка** «Менеджмент в образовании», г.Сургут, 2012г. 2. **Профессиональная переподготовка** «Музыкальный инструмент – фортепиано», ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», г. Нижневартовск, 2018г., 250 ч. 3. «Методика преподавания музыки для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72ч.	29л 11м	29л 11м	Сольфеджио. Общее фортепиано.

6	Вольковец Кирилл Викторович	Преподаватель	Высшее, ФГОУВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных», г. Москва 2011г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)		1. **Профессиональная переподготовка** "Музыкальный звукорежиссер. Менеджер студии звукозаписи", АНО ДПО "Институт дистанционного обучения по программе дополнительного профессионального образования", г.Нижневартовск, 2018г. 2. "Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей", КГАУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры", г.Дивногорск, 2020г., 72ч. 3.«Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей», КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», г.Красноярск, 2021г. 72 ч. 4. "Оценка и анализ конкурсных выступлений", КГАУ ДПО "Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры", 2023 г., 72ч.	10л 10м	10л 10м	Баян. Аккордеон.
7	Воронова Татьяна Владимировна	Педагог-организатор Преподаватель	1. Средне-профессиональное "Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж" 2002г. 2. Высшее «Московский государственный открытый педагогический университет имени М.А. Шолохова», г. Москва 2006г.	1. Учитель музыки, музыкальный руководитель 2. Педагог-психолог, социальный педагог	1. Музыкальное образование 2. Педагогика и психология		1. **Профессиональная переподготовка** "Преподавание музыкального инструмента фортепиано",ФГБОУ ВПО «Нижневартовский государственный университет», 2015г., 250ч. 2. **Профессиональная переподготовка** «Педагог-организатор. Проектирование и реализация социально-педагогической деятельности в рамках ФГОС», АНО «Академия дополнительного профессионального образования», г. Курган, 2017г., 288 ч. 3. «Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления» в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» 2022 г., 36 ч.	14л 10м	14л 10м	Общее фортепиано. Концертмейстер
8	Гришко Светлана Павловна	Преподаватель по классу виолончели	1. Среднее специальное, "Каменск-Уральское педагогическое училище", 1991г. 2. Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище", 1996г. 3. Высшее, "Уральский государственный педагогический университет", 2007г.	1. Учитель музыки,музыкальный воспитатель 2. Артист оркестра, преподаватель 3. Учитель музыки	1. Музыкальное воспитание 2. Инструментальное исполнительство (виолончель) 3. Музыкальное образование		1. "Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС", ООО "Инфоурок", г.Смоленск, 2020г., 72 ч. 2. **Профессиональная переподготовка** "Инструментальное исполнительство по классу фортепиано, концертмейстер", ООО "Национальная академия современных технологий", г.Москва, 2020г.,252 ч. 3. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	31г 6м	31г 6м	Виолончель. Оркестр. Ансамбль. Концертмейстер

9	Зелинский Никита Владимирович	Преподаватель по классу кларнета	1. Среднее профессиональное, "Асбестовский колледж искусств", 2022г.	Артист, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			0л 0м	0л 0м	Кларнет
10	Кислицына Ольга Александровна	Преподаватель по классу фортепиано	1. Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище", 1988г. 2. Высшее, "Свердловский государственный педагогический институт",1994г.	1. Преподаватель, концертмейстер; 2. Учитель музыки	1. Фортепиано 2. Музыка		1. "Основы и теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г. Самара, 2018 г., 196 ч. 2. «Социокультурная реабилитация и адаптация инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в пространстве учреждения культуры», ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г.Санкт-петербург, 2021 г., 36 ч.	30л 11м	30л 11м	Фортепиано. Ансамбль
11	Кудрявцева Марина Геннадьевна	Концертмейстер	1. Среднее специальное, "Барнаульское музыкальное училище" 1992г. 2. Высшее, "Алтайский государственный институт искусств и культуры", 1997г.	1. Преподаватель, концертмейстер 2. Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин	1. Фортепиано 2. Народное художественное творчество	Кандидат педагогических наук	1. "Современные педагогические технологии и методика организации инклюзивного процесса для учащихся с ОВЗ при реализации ФГОС НОО" ООО "Центр Развития Педагогики" 2018 г., 108 ч. 2. "Концертмейстерское мастерство и искусство аккомпанемента в учреждениях дополнительного образования», АНО «СПБ ЦДПО», 2022 г., 108 ч.	30л 11м	30л 11м	Концертмейстер
12	Кузнецова Надежда Александровна	Преподаватель по классу домры	1. Среднее специальное, "Ижевское музыкальное училище", 1973г. 2. Высшее, "Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского", 1978г.	1. Преподаватель ДМШ класс домры, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов 2. Концертный исполнитель, преподаватель	1. Домра 2. Домра		1. "Методика и практика обучения музыке" (домра), ГБПОУ Свердловской области "Краснотурьинский колледж искусств", г.Краснотурьинск, 2020 г., 72ч.	46г 10м	46г 10м	Домра. Ансамбль. Концертмейстер
13	Кутуева Оксана Анатольевна	Концертмейстер Преподаватель по классу фортепиано	1. Среднее спец. Краснотурьинское муз. Училище, 1993г. 2. Высшее Уральский государственный профессионально-педагогический университет, г.Екатеринбург, 2000г.	1. Преподаватель, концертмейстер 2. Специалист по социальной работе	1. Фортепиано 2. Социальная работа	Кандидат философских наук	1. "Инструментальное исполнительство - Фортепиано", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", г. Курган, 2021 г., 72 ч. 2. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г.,36 ч.	30л 4м	7л 0м	Концертмейстер. Фортепиано.

14	Левченко Ирина Викторовна	Преподаватель по классу духовых инструментов	1. Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище", 1999г. 2. Высшее, "Ульяновский государственный университет", 2004г.	1. Преподаватель, артист оркестра, руководитель творческого коллектива 2. Артист оркестра, артист ансамбля; преподаватель	1. Инструментальное исполнительство: духовые инструменты (гобой) 2. Инструментальное исполнительство		1. "Система комплексного непрерывного сопровождения, абилитации, реабилитации и социальной адаптации детей, подростков и взрослых людей с расстройствами аутистического спектра (РАС) для работников культуры", АНО "Центр реабилитации инвалидов детства "Наш солнечный мир", 2018г. 2. "Инструментальное исполнительство - Оркестровые духовые и ударные инструменты", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича", 2020 г., 72 ч. 3. "Инструментальное исполнительство"- Оркестровые духовые и ударные инструменты", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича", 2022 г., 108 ч.	20л 11м	19л 10м	Саксофон. Кларнет. Ансамбль.
15	Могуш Людмила Александровна	Преподаватель по классу фортепиано	Среднее специальное, "Бельцкое музыкальное училище", 1988г. □	Концертмейстер, педагог	Фортепиано		1. "Учреждения дополнительного образования в условиях внедрения ФГТ", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", 2018г., 72 ч. 2. "Организация и содержание работы в летнем лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", г.Пермь, 2019 г., 36 ч. 3. "Современные требования к сайтам учреждений культуры и искусства - 2021", ООО "Западно-Сибирский центр профессионального обучения", г.Ханты-Мансийск, 2021г., 144ч. 4. "Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", 2021 г., 72 ч. 5. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022г.,36 ч. 6. "Инструментальное исполнительство" - фортепиано", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", 2022 г., 72 ч.	35г 0м	35г 0м	Фортепиано. Ансамбль. Концертмейстер.

16	Молодых Антонина Витальевна	Преподаватель теоретических дисциплин	Среднее специальное, "Тюменское училище искусств", 1996г.	Преподаватель ДМШ по сольфеджио, ритмике, музыкальной литературе и общему фортепиано	Теория музыки		1. "Цифровые инструменты для организации дистанционного обучения в школе", Центр Академии "СНЕЙЛ" - ЦДО "СНЕЙЛ" ФГБОУ ВПО "Омский государственный педагогический университет", 2020 г., 72 ч. 2. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	33г 9м	33г 9м	Сольфеджио. Слушание музыки. Музыкальная литература. Общее фортепиано.
17	Морозова Ольга Станиславовна	Преподаватель по классу флейты	1.Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище" 1989г. 2. Высшее, "Уральский государственный педагогический университет", 2006г.	1. Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель 2. Учитель музыки	1. Духовые инструменты (флейта) 2. Музыкальное образование		1."Исполнительское искусство и музыкальная педагогика: история, теория, практика", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", г.Курган, 2018 г., 72 ч. 2. "Особенности организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС», АНО ДПО «Гуманитарно-технический университет», 2022 г., 72 ч. 3. "Инструментальное исполнительство"- Оркестровые духовые и ударные инструменты", ГБПОУ	34г 0м	34г 0м	Флейта. Ансамбль
18	Найденова Татьяна Витальевна	Преподаватель	1. Среднее специальное "Тюменское музыальное училище", 1989г. 2. Высшее, "Уральский федеральный университет им.1-го президента России Б.Н. Ельцина", 2010г.	1. Концертмейстер, артист ансамбля (оркестра), преподаватель игры на фортепиано 2. Менеджер	1. Инструментальное исполнительство (фортепиано) 2. Государственное и муниципальное управление		1. "Методика и практика обучения музыки", ГБПОУ СО "Свердловское музыкальное училдище им.П.И.Чайковского", г.Екатеринбург, 2018 г., 56 ч.	24г 11м	24г 11м	Фортепиано. Общее фортепиано.
19	Павленко Екатерина Викторовна	Преподаватель	1. Среднее специальное "Краснотурьинское музыкальное училище" 1997г. 2. Высшее, "Уральская государственная консерватория им.М.П.Мусоргского", 2002г.	1. Преподаватель, артист оркестра 2. Артист оркестра.Артист камерного ансамбля.Преподаватель.	1. Инструментальное исполнительство, струнные инструменты (скрипка) 2. Струнные инструменты (скрипка)		1. "Духовно-нравственное образование в рамках стратегии развития воспитания Российской Федерации до 2025 года", АУ ДПО ХМАО-Югры "Институт развития образования", г.Ханты-Мансийск, 2017 г., 72ч.	25л 6м	25л 6м	Скрипка. Оркестр. Ансамбль. Концертмейстер

20	Панова Мария Эдуардовна	Преподаватель по классу хора	1. Среднее профессиональное, "Краснотурьинский колледж искусств" 2014г. 2. Высшее, "Челябинский государственный институт культуры"	1. Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля 2. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором)	1. Хоровое дирижирование 2. Дирижирование		1. "Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи", АНО ДПО "Группа компаний Профи-Север", г.Тюмень, 2021г., 20ч. 2. "Теория и практика вокально-хоровой работы с учащимися среднего школьного возраста", ООО "Музыка без границ", 2023г., 72ч. 3. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	8л 7м	8л 7м	Хоровой класс. Изучение хоровых партий.
21	Пивоварова Юлия Васильевна	Преподаватель по классу фортепиано	1. Среднее специальное, "Руднинское музыкальное училище", 1985г. 2. Высшее, "Алма-атинская государственная консерватория", 1996г.	1. Преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер. 2. Организатор музыкальной концертной работы	1. Фортепиано 2. Организатор муз. концертной работы		1. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	33г 10м	33г 10м	Фортепиано. Общее фортепиано. Ансамбль. Концертмейстер.
22	Роженцева Анастасия Евгеньевна	Концертмейстер	Высшее професиональное ФГБОУВПО "Челябинская государственная академия культуры и искусства", 2014г.	Специалист.Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Искусство концертного исполнительства		1. "Духовно-нравственное образование в рамках стратегии развития воспитания Российской Федерации до 2025 года", АУ ДПО ХМАО-Югры "Институт развития образования", 2017 г., 72 ч.	14л 10м	14л 10м	Концертмейстер. Преподаватель фортепиано. Общее фортепиано
23	Ряжева Вера Борисовна	Преподаватель теоретических дисциплин	1. Среднее специальное, "Тобольское музыкальное училище", 1986г. 2. Высшее, "Уральский государственный профессионально-педагогический университет" 2000г.	1. Преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано 2.Социальный педагог	1. Теория музыки 2. Социальная педагогика		1. "Инклюзивное образование детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья в контексте ФГОС: содержание и технологии", ЧОУ ДПО "Академия ПК и ПП", г.Волгоград, 2020г., 16ч. 2. "Технология проблемно-модульного обучения сольфеджио в ДМШ, ДШИ, СПО", ЧОУ ДПО "Академия ПК и ПП", г.Волгоград, 2020г., 72ч. 3.«Методика преподавания музыки для обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», НО ДПО «Гуманитарно-технический институт», г.Москва, 2021 г, 72 ч.	36л 8м	36л 8м	Сольфеджио.

24	Синева Светлана Львовна	Преподаватель хоровых дисциплин	Среднее специальное, "Владимирское музыкальное училище", 1983г.	Руководитель самодеятельного народного хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ, учитель музыки и пения в образовательной школе	Народное хоровое пение		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано", ЧОУ ВО "Южный университет (ИУБиП)", г.Ростов-на-Дону, 2017г., 600ч. 3. "Основы теории и практики работы в детском оздоровительном учреждении", ФГБОУ ВО "Самарский государственный университет путей сообщения", г.Самара, 2018г., 196ч. 4. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022г.,36 ч. 5. «Региональные и локальные традиции в русском музыкальном фольклоре», ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества», 2022 г., 16 ч.	39л 10м	39л 10м	Фольклорный ансамбль. Общее фортепиано. Сольфеджио
25	Смирнова Елена Сергеевна	Преподаватель по классу фортепиано	Среднее специальное, "Ждановское музыкальное училище", 1971г.	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано		1. "Инструментальное исполнительство"- "оркестровые духовые и ударные инструменты" Тема: "Современные технологии обучения и воспитания детей с ОВЗ в усовиях современной школы", ГБПОУ "Курганский областной музвкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича", г.Курган, 2017 г., 72ч.	51л 0м	44г 9м	Фортепиано. Ансамбль. Общее фортепиано.
26	Тюкавкин Владилен Валерьевич	Преподаватель по классу ударных инструментов	1. Среднее специальное, "Асбестовское муз. Училище", 1996г. 2. Высшее, "Пермский институт культуры и искусств", 2005г.	1.Руководитель творческого коллектива, артист оркестра, преподаватель; 2.Художественный руководитель оркестра	1. Ударные инструменты 2. Народное художественное творчество		1. "Учреждения дополнительного образования в условиях внедрения ФГТ", ГПБОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", 2018г., 72ч. 2. "Организация и содержание работы в летнем лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", г.Пермь, 2019 г., 36ч.	33г 6м	30л 10м	Ударные инструменты. Ансамбль. Концертмейстер
27	Тюкавкина Наталья Владиленовна	Преподаватель теоретических наук	Среднее профессиональное "Асбестовский колледж искусств"	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	Теория музыки		1. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	1г 7м	1г 7м	Сольфеджио. Слушание музыки. Музыкальная литература. Концертмейстер
28	Уманская Елена Михайловна	Преподаватель	1. Среднее специальное, "Курганское музыкальное училище", г.Курган, 1991г. 2. Высшее, ФГБОУ ВПО "Шадринский	1. Преподаватель, концертмейстер 2. Учитель музыки	1. Фортепиано 2. Музыкальное образование		1. "Концертмейстерское мастерство. Проблемы обучени и подготовки к публичному выступлению учащегося", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича", г.Курган, 2019г., 108ч. 2. "Методические аспекты преподавания в классе	31л 5м	29л 10м	Концертмейстер, Общее фортепиано

29	Хасанова Алиса Ильнуровна	Концертмейстер	Среднее профессиональное, БПОУ ХМАО-Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера", 2020 г.	Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)		1. «Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере», АНО ДПО «ОЦ Каменный город», 2022 г.,36 ч.	2г 2м	1л 10м	Концертмейстер
30	Шкурат Вячеслав Анатольевич	Преподаватель по классу духовых инструментов	1. Средне-специальное, "Житомирское музыкальное училище им. В.С.Косенко Министерства культуры УСРС", 1987г. 2. Высшее, "Челябинский государственный институт культуры", 1995г.	1. Руководитель симфонического духового оркестра, артист оркестра, преподаватель ДМШ по классу флейта 2.Руководитель оркестра народных инструментов	1. Флейта 2. Самодеятельное художественное творчество		1. "Учреждения дополнительного образования в условиях внедрения ФГТ", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", 2018 г., 72 ч.	24г 4м	24г 4м	Флейта. Ансамбль.
31	Щербатова Оксана Витальевна	Концертмейстер	1. Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище", 1993г. 2. Высшее, "Уральский государственный педагогический профессиональный университет", 2001г.	1. Преподаватель, концертмейстер 2.Специалист по социальной работе	1. Фортепиано 2. Социальная работа		1. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	30л 1м	30л 1м	КонцертмейстерАнсамбль
32	Юдченко Дарья Петровна	Преподаватель по классу домры	1. Среднее профессиональное "Краснотульинский колледж искусств" 2. Высшее "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"	1. Инструментальное исполнительство (по видам инструменто) - домра 2. Педагогическое образование	1. Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструментах 2. Бакалавр		1. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика и методика преподавания музыкальных дисциплин по классу гитары", ООО "Наука", г.Москва, 2020 г, 506 ч. 2. **Профессиональная переподготовка** "Педагогика и методика преподавания музыкальных дисциплин", АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", г.Москва, 2020 г. 520 ч. 3. "Организация и содержание работы в летнем оздоровительном лагере", АНО ДПО "ОЦ Каменный город", 2023 г., 36ч.	8л 10м	8л 10м	Домра. Слушание музыки. Музыкальная литература. Концертмейстер

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ (ВНЕШНИЕ СОВМЕСТИТЕЛИ)										
1	Митрофанов Сергей Михайлович	Преподаватель по классу саксофона	1. Среднее специальное, "Краснотурьинское музыкальное училище г. Краснотурьинск", 1985г. 2. Высшее, ФГОУВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», г. Челябинск, 2009г.	1. Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель 2. Менеджер социально-культурной деятельности	1. Духовые инструменты (кларнет) 2. Социально-культурная деятельность			46л 3м	23г 5м	Саксофон. Ансамбль Концертмейстер
2	Могуш Екатерина Игоревна	Преподаватель	1. Среднее-профессиональное, ГОУ ХМАО-Югры СПО "Ханты-Мансийский колледж-интернат искусств", 2009г. 2. Высшее, ФГБОУ ВПО "Челябинская государственная академия культуры и искусств", г.Челябинск, 2012г. 3. Высшее	1. Артист оркестра, ансамбля;преподаватель игры на инструменте 2. Менеджер социально-культурной деятельности 3.Искусствовед	1.Инструментальное исполнительство (домра) 2. Социально-культурная деятельность 3. Искусствоведение		1. "Инстументальное исполнительство", ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича", г.Курган, 2019г., 72ч. 2. "Управление социально ориентированной некоммерческой организацией", АУ ХМАО-Югры "Региональный институт управления", г.Ханты-Мансийск, 2019г., 16ч. 3. "Управление проектами в социально-культурной сфере", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", г.Краснодар, 2019 г., 36ч.	18л 1м	8г 11м	Домра. Саеквыотап. Ансамбль
3	Пикалов Михаил Алексеевич	Концертмейстер	1. Среднее-профессиональное, ГОУ СПО "Челябинский колледж культуры", г. Челябинск, 2005 г. 2. Высшее, ФГОУ ВПО	1. Педагог-организатор, аккомпаниатор-баянист 2.Бакалавр народной художественной культуры	1. Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество			13л 10 м	4г 0м	Концертмейстер
4	Солдатов Лев Константинович	Преподаватель по классу гитары	Высшее, Уральский гос.	Учитель музыки	Музыкальное образование		1. "Инструментальное исполнительство" - "Инструменты народного оркеста" -	40л 4м	30л 9м	Гитара, ансамбль, концертмейстер

Директор МБУ ДО "Детская школа искусств" Г.И.Драгунова