

**Положение**  
**Городского фестиваля художественной самодеятельности**  
**граждан старшего поколения города Югорска**  
**«Серебряные нити»,**  
**в номинации «Декоративно-прикладное творчество»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Фестиваля художественной самодеятельности граждан старшего поколения города Югорска «Серебряные нити» (*далее – Фестиваль*), в номинации «Декоративно-прикладное творчество»; регламентирует порядок и условия его проведения, а также порядок определения и награждения победителей.

1.2. Номинация Фестиваля проводится для граждан старшего поколения (в том числе людей с ограниченными возможностями здоровья) ежегодно, в рамках празднования Дня пожилого человека.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель номинации Фестиваля:

- содействие в развитии творческого потенциала граждан старшего поколения, привлечение их к активному участию в социокультурной жизни общества.

2.2. Задачи:

- сохранение и популяризация декоративно-прикладного творчества;

- содействие обеспечению равного с другими гражданами доступа людям старшего поколения к участию в культурной жизни общества, возможность реализации их творческих способностей;

- передача творческого наследия старшего поколения молодежи.

**3. Учредители и организаторы Фестиваля**

3.1. Учредителями Фестиваля являются Управление культуры администрации города Югорска

3.2. Организатором номинации Фестиваля «Декоративно-прикладное искусство» является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска».

**4. Участники Фестиваля**

4.1. В Фестивале принимают участие:

- творческие коллективы и отдельные авторы работ декоративно-прикладного творчества, в возрасте от 55 лет и старше (в том числе люди с ограниченными возможностями здоровья), проживающие на территории города Югорска, подавшие заявки в номинации «Декоративно-прикладное искусство» по форме согласно *Приложению № 1 настоящего Положения*.

- соотечественники (ранее жители города Югорска), авторы работ декоративно-прикладного творчества, в возрасте от 55 лет и старше (в том числе люди с ограниченными возможностями здоровья), проживающие за пределами Российской Федерации, подавшие заявки в номинации «Декоративно-прикладное искусство» по форме согласно *Приложению № 1 настоящего Положения*.

**5. Порядок проведения номинации Фестиваля**

5.1. Фестиваль в номинации «Декоративно-прикладное искусство» проводится в городе Югорске в два этапа.

*Первый этап – прием заявок и работ.*

- прием заявок и работ проводится организатором номинации с 15 сентября по 03 октября (ежегодно)

- монтаж выставки с 7 по 11 октября (ежегодно).

*Второй этап – оценивание работ, торжественное открытие, работа выставки.*

- дата открытия выставки назначается организаторами (в период с 14 по 31 октября).
- оценивание творческих работ членами жюри и награждение проходит в день открытия выставки.

5.2. Место приема заявок и творческих работ, проведения выставки номинации Фестиваля: Детская школа искусств, по адресу г. Югорск, ул. Никольская 7, «а», ХМАО Тюменской области;

- телефон для справок 8 (34675) 7-67-29, 7-67-31; Факс 7-67-28
- адрес электронной почты [hudogka2010@yandex.ru](mailto:hudogka2010@yandex.ru)

## **6. Условия проведения**

6.1. В номинации «Декоративно-прикладное искусство» участники Фестиваля представляют готовые изделия декоративно-прикладного творчества по одному, или нескольким направлениям на выбор.

6.2. Конкурсные направления:

- Работа с нитью (макраме, вязание, кружево, вышивка, гобелен, ковроткачество и т.д.)
- Работа с тканью (изделия из кожи, швейные изделия, лоскутная техника и т.д.)
- Работа из природного материала (соломка, береста, флористика и т.д.)
- Изделие с использованием бисера, стекляруса, камня, пайеток.
- Изделие из дерева (выжигание, столярные изделия, резьба и т.д.)
- Изделие из металла (гравировка, ковка и т.д.)
- Смешанная техника
- Фотография, (фото, отражающие историю города Югорска с момента его основания до современности, жизнь граждан, проживающих в нем)

Изделия предоставляются в готовом для экспонирования виде, с наличием этикетаж, где указываются все данные об авторе, согласно *Приложению № 2 настоящего Положения.*

## **7. Работа жюри номинации Фестиваля.**

### **Порядок определения дипломантов, награждение**

7.1. В состав жюри номинации Фестиваля могут входить специалисты в области декоративно-прикладного творчества, представители общественных организаций и объединений. Ответственный секретарь жюри назначается из состава сотрудников учреждения – организаторов номинации Фестиваля. Возглавляет работу жюри – председатель.

7.2. Члены жюри номинации Фестиваля работают на добровольной основе. Свободно выражают свое мнение посредством оценивания участников, согласно заявленной номинации. Выставляют оценки в оценочном листе непосредственно после ознакомления с творческой работой и ее презентацией.

7.3. Критерии оценивания номинации Фестиваля:

- качество и эстетичный вид представленной работы;
- оригинальность замысла;
- художественная выразительность;
- новаторство в использовании народных традиций;
- творческий подход к презентации готового изделия;

7.4. Определение дипломантов производится путем определения наибольшего суммарного количества баллов. В случае равной оценки по результатам подсчетов, определение победителей производится путем открытого голосования членов жюри номинации

Фестиваля. Окончательное решение при равном количестве голосов принимается председателем жюри номинации Фестиваля.

7.5. Ответственность за ведение необходимой документации работы жюри номинации Фестиваля возлагается на ответственного секретаря жюри номинации Фестиваля.

7.6. Решение жюри номинации Фестиваля оформляется протоколом, подписывается всеми членами жюри и председателем. Обязательным приложением к протоколу являются общая сводная ведомость учета оценок по оценочным листам всех членов жюри. Особые мнения членов жюри фиксируются в оценочных листах членов жюри.

7.7. Решение жюри номинации Фестиваля является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.8. Победители Фестиваля в номинации «Декоративно-прикладное искусство», по каждому направлению, награждаются:

- Дипломом 1-й степени;
- Дипломом 2-й степени;
- Дипломом 3-й степени;

7.9. Жюри имеет право присуждать не все дипломы в представленных номинациях, а также присуждать специальные призы и Дипломы номинаций Фестиваля.

Ответственное лицо:

Педагог-организатор Девальд Л.А.

Тел. 7-67-31; 8-929-292-53-22

Приложение 1  
к Положению о номинации  
**«Декоративно-прикладное творчество»**  
Фестиваля «Серебряные нити»

**ЗАЯВКА**  
участника Фестиваля художественной самодеятельности  
граждан старшего поколения города Югорска  
**«Серебряные нити»,**  
Номинация **«Декоративно-прикладное творчество»**

1. Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_

2. Дата рождения \_\_\_\_\_

3. Домашний адрес: \_\_\_\_\_

4. Место работы, занимаемая должность (для работающих участников)

5. Руководитель: Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_  
(при наличии)

6. Название коллектива, учреждения: \_\_\_\_\_  
(при наличии, для коллективной заявки)

7. Направление и название творческой работы:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Общее количество, предоставленных на конкурс работ: \_\_\_\_\_

9. Указать в который раз принимаете участие в данном фестивале: \_\_\_\_\_

10. Указать о наличии рекламы (творческой презентации) изделия автором \_\_\_\_\_

11. Контактный телефон: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

Согласен на обработку своих персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

Приложение № 2

Форма этикетаж (образец)

Автор: Иванова Мария Петровна

Номинация: работа с нитью

Название: «Птицы»

Рук. Петрова М.И.